

111 學年度高一微型課程大綱

課程名稱	創意貼圖實作與上架		
學分總數	2		
開設時段	全學期 18 週 V 前八週 V 後八週		
選修方式	跨班上課	任教老師	
與十二年國教課綱對應之核心素養	<input type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解		
對應大學學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 生物資源 <input type="checkbox"/> 地球與環境 <input checked="" type="checkbox"/> 建築與設計 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會與心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 遊憩與運動 <input type="checkbox"/> 其他學群		
學習目標	1.培養學生角色設計的能力。 2.增進學生手繪技巧。 3.培養學生創意思考之能力。 4.培養學生貼圖上架販售之行銷力。		
教學大綱與進度	週次	單元／主題	內容綱要
	一	認識貼圖創作	1. 認識貼圖規範。 2. 貼圖作品欣賞。
	二	貼圖角色設計	1. 臉部設計-臉部五官比例。 2. 浮誇表情技巧-喜怒哀樂臉部的畫法 3. 肢體語言-常用各種動作。 4. 貼圖設計-8 個草稿發想
	三	手繪技法教學	1. 著色技巧-填色基本概念及技巧。 2. 色鉛筆技法教學。 3. 代針筆技法教學。
	四	手繪電子化	1. 認識電子化軟體及格式。 2. 去背教學。 3. 文字技巧。
	五	貼圖上架	1. 認識貼圖審核規定。 2. 帳號註冊。

			3. 貼圖上架。
	六	作品商品化	1. 貼圖胸章製作。 2. 作品成果分享。
評量方式	實際成品		
資源配合	美術館版畫教室		
備註	材料： 每人 12 色色鉛筆 1 盒、0.5 代針筆 1 支、胸章耗材 50mm5 個		