111 學年度高一微型課程大綱

課程名稱	社會學初探—日常及影像中的性別、階級與族群					
學分總數						
開設時段	□全學	期 16 週	■前八週 □	後八週		
選修方式	跨现		任教老師	林詩涵		
與十二年國教 課綱對應之 核心素養	☐ A3表 ☐ B2和 ■ C1表	□ A1身心素質與自我精進 □ A2系統思考與解決問題 □ A3規劃執行與創新應變 □ B1符號運用與溝通表達 □ B2科技資訊與媒體素養 □ B3藝術涵養與美感素養 ■ C1道德實踐與公民意識 □ C2人際關係與團隊合作 ■ C3多元文化與國際理解				
對應大學學群	□生物■社會	□資訊 □工程 □數理化 □醫藥衛生 □生命科學 □生物資源 □地球與環境 □建築與設計 □藝術 ■社會與心理 □大眾傳播 □外語 □文史哲 □教育 □法政 □管理 □財經 □遊憩與運動 □其他學群				
學習目標	 從生活層面,解析我們看待人和社會的觀點,是否潛藏著性別、階級、族群的歧視 從社會結構面解析社會中的歧視如何形成 發展解構權力結構下社會制度的行動能力 					
教學大綱與進度	週次	單	元/主題	內容綱要		
	_			「性別」除了男和女,還有其他?蒐集性別議題 的關鍵字,認識性別的多種可能性,理解與尊重 每個人的差異。		
				拆解性別交往中的男/女刻板印象和迷思,交往 關係需要有更多的理解和尊重。		
	111	聘僱「新垣結衣」要花 多少錢?—從《月薪嬌 妻》看家內工作"值"多 少		家務勞動是有價勞動嗎?從社會學角度解構家務 分工及家務勞動價值。		
	四	移動人生中的階級逃離 與翻轉—移民女性生命 經驗分享		邀請移民姊妹從自己的生命移動地圖來分享性 別、階級與族群經驗。		
	五.	家庭中的多元樣貌		從扮家家遊桌遊中看見家庭的多元組成。		
	六			歧視為何能一直存在於社會中?從解構網路和媒 體流竄的惡意文字練習媒體識讀		
	セ	社會制度及法律中的歧		從《入出國及移民法》、《國籍法》、《性別平 等工作法》、《司法院釋字第七四八號解釋施行 法》的制訂和修訂進行討論。		
	八		《末日列車》	社會需要平等嗎?社會有可能人人平等嗎?在被 決定的社會結構下,沒有權力的人民如何拆除社 會權力中的違章建築?		

評量方式	
資源配合	
備註	