

112 學年度第二學期課程大綱

科別	高一歷史 <input checked="" type="checkbox"/> 充實 <input type="checkbox"/> 補強課程		
開設時段	全學期 18 週		
選修方式		任教老師	
與十二年國教課綱對應之核心素養	<input type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解		
學習目標	本課程以講授、分析中國歷史上著名人物的故事為主，藉由歷史人物的生平，理解他們所遇到的困難、體會他們當下的處境，並且能同情他們所做出的選擇，進而幫助學生反省個人的生活。		
教學大綱與進度	週次	單元／主題	內容綱要
	1	三級貧戶如何翻身	春秋孔子與戰國蘇秦
	2		
	3	復仇與正義之路	春秋趙氏孤兒、西漢韓信與商代的伯夷叔齊
	4		
	5	當慣老闆霸凌你	西漢司馬遷與李陵
	6		
	7	戰亂之中怎麼活下來	三國諸葛亮與管寧
	8		
	9	終究是女人承擔了一切	唐代安史之亂中的楊貴妃與睢陽城女子
	10		
	11	看待敵國的不同選擇	南宋文天祥與金國耶律楚才
	12		
	13	面對不確定的未來， 年輕人該怎麼踏出第一步	清末容閎、孫中山與康有為
	14		
	15	學生作業創作	學生作業方向二擇一： 1. 依據本學期所講授的歷史人物故事進行創作，可以改編成短劇本、脫口秀、短影音、podcast 等等 2. 在本學期講授的歷史人物外，另外找到一名歷史人物，將其故事進行改編，方式同上
	16		
	17		
	18	學生成果分享	各組報告創作成果

資源配合	
備註	