112 學年度高一微型課程大綱

課程名稱	二次元文化與藝術應用		
學分總數			
開設時段	□全學期 16 週 □前八週 □後八週		
選修方式	跨班	上課 任教老師	
與十二年國教 課綱對應之 核心素養	□ A1 身心素質與自我精進 □ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變 □ B1 符號運用與溝通表達 □ B2 科技資訊與媒體素養 □ C1 道德實踐與公民意識 □ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解		
對應大學學群	□資訊 □工程 □數理化 □醫藥衛生 □生命科學 □生物資源 □地球與環境 □建築與設計 ☑藝術 □社會與心理 □大眾傳播 □外語 □文史哲 □教育 □法政 □管理 □財經 □遊憩與運動 □其他學群		
學習目標			
教學大綱與進度	二 三 四 五	單元/主題 基本理念與介紹 探索作品與歷史應用 探索動漫色彩學 二次元生產力 探索動漫立體創作 動漫角色審美應用	内容綱要 介紹二次元文化與生活,幫助探索個人興趣 從二次元作品的故事中探索歷史文化與符號應用 從二次元作品的藝術中探索色彩學情緒表達 實踐二次元創作與探討宅經濟生產力應用 探索 COSPLAY 學習立體創作手作技能 探索 COSPLAY 學習妝面創作技能與培養審美
		動漫與行為藝術 從大眾藝術提升自我	探索 COSPLAY 學習表達自我 使用視覺藝術與設計等多媒材創作提升自我
評量方式		1	1
 資源配合			
備註			