

# 國立嘉義高中 112 學年度社團評鑑結果公告

## 一、社團動態評鑑 成績公告

★評鑑時間：113.04.20 (六) 09:00~13:30

★評鑑地點：嘉中操場舞台

| 順序 | 時間          | 社團            | 成績 | 評語                            |
|----|-------------|---------------|----|-------------------------------|
| 1  | 09:00~09:10 | 八極拳社          | A  | 師生參與度高，用心演出                   |
| 2  | 09:10~09:17 | 嘉中舞研社         | A+ | 多種舞風並陳，表演間默契佳，充分表現社團所學        |
| 3  | 09:17~09:27 | 嘉中日研社         | A+ | 團隊合作練習表演優異，展現社團所學，帶動氣氛        |
| 4  | 09:27~09:32 | 嘉中 Beatbox    | A  | 個人展演極具特色且用心表現                 |
| 5  | 09:50~09:55 | 嘉中嘻研社         | A  | 新興社團能應用所學，實屬不易                |
| 6  | 10:00~10:17 | 嘉中童軍社         | A  | 團隊人數較少但仍表現極佳默契                |
| 7  | 10:30~11:30 | 嘉中管樂社校友暨在校生表演 | A+ | 團隊表演與觀眾互動多，帶動氣氛與感染力實屬團隊投入練習用心 |
| 8  | 11:45~12:00 | 嘉中吉他社         | A  | 團隊合作精神佳                       |
| 9  | 12:00~12:10 | 嘉中韓研社         | A  | 用心準備演出，具舞台感染力                 |
| 10 | 12:15~12:30 | 嘉中熱音社         | A  | 表現不錯，具人氣的演出                   |

說明：已參加動態社團評鑑之社團，成績於 A 等以上者，則不須再行參加

本學期末舉行之靜態社團評鑑。

## 二、社團靜態評鑑 成績公告

| 社團名稱    | 評語                        |
|---------|---------------------------|
| 管樂社     | 動態評鑑 A+                   |
| 國樂社     | 資料完整，課堂記錄確實               |
| 話劇社     | 紙本資料準備完善，活動辦理及企劃表現佳       |
| 大眾傳播社   | 成果發表團隊合作尚佳，惟所學展現較受侷限      |
| 嘻哈音樂研究社 | 動態評鑑 A                    |
| 生命智慧研習社 | 用心規劃慈善關懷服務活動              |
| 天文社     | 與他校互動良好，達到教與學的實例合作        |
| 演辯社     | 資料較少未能展現所學較為可惜            |
| 模擬聯合國社  | 用心辦理活動提供成員實作，宜建立完整資料記錄    |
| 韓國文化研討社 | 動態評鑑 A                    |
| 法律研究社   | 資料較著重課程內容不能看出成員所學前後差異較為可惜 |
| 日本文化研究社 | 動態評鑑 A+                   |
| 醫學研究社   | 用心規劃課程與活動，參與成員向心力高以致學習投入  |
| 親善大使社   | 第一屆能有此成果不錯，未來建立制度規劃課程與實作  |
| 青年刊物社   | 作品及成果看得出蛻變，由教學的過程中看出自己成長  |
| 劍道社     | 有記錄上課內容及保管社團器材尚完整         |
| 八極拳社    | 動態評鑑 A                    |
| 慢跑社     | 課程紮實及用心，社課認真投入，宜建立系統性學習記錄 |
| 籃球社     | 課堂記錄較未盡責及未能規劃辦理活動展現所學較為可惜 |
| 桌球社     | 社團用心帶領課程及辦理比賽，帶動學生投入學習    |
| 排球社     | 投入課程學習程度可再高，宜提高成員掌握度      |
| 羽球社     | 社課可再納入程度差異的同學較好規劃社團活動     |
| 網球社     | 社團課程具系統性，宜完整記錄建立及反思       |

| 社團名稱      | 評語                        |
|-----------|---------------------------|
| 棒(壘)球社    | 用心辦理比賽及經營社團社群值得鼓勵         |
| KUSO 研究社  | 成員掌握度需提高                  |
| 魔術方塊社     | 社團投入程度差異度較高，建設規劃課程設計改變    |
| 民謡吉他社     | 動態評鑑 A                    |
| 影音欣賞社     | 學習心得呈現尚算完整，建議將反思設計主題討論    |
| 生存遊戲社     | 社師用心帶領社課，惟資料較未能完整呈現所學     |
| 舞研社       | 動態評鑑 A+                   |
| 棋藝社       | 社團課程成員算投入學習               |
| 西洋棋       | 用心辦理活動與帶領參加比賽提高成員學習成就感    |
| 熱門音樂社     | 動態評鑑 A                    |
| 童軍社       | 動態評鑑 A                    |
| 攝影社       | 協助辦理百年校慶活動用心規劃其成果展現豐碩     |
| 資訊研究社     | 學年的課程學習相當具系統性，有效引入學習課程很棒  |
| Beatbox 社 | 動態評鑑 A                    |
| 釣魚社       | 透過多項實作結合所學，表現不錯           |
| 卡牌遊戲研究社   | 初任社團宜建立記錄與學習之間的關係         |
| 甜心暖男社     | 社團盡心規劃課程及準備材料，相當用心        |
| 漫畫研習社     | 成員投入學習成果未能完整呈現較為可惜        |
| 烹飪社       | 紙本資料呈現完整學習成果及記錄，建議可電子化供傳承 |
| 模型研究社     | 掌握成員學習度宜提高，成員參加比賽成績優異     |
| 桌上遊戲社     | 社課學習態度佳，惟記錄可以再豐富些         |

