

◎注意事項：

- 1.請確認個人資料正確完整，倘因資料不符導致成績登記有誤，由考生自行負擔後果。
- 2.請用 2B 鉛筆清楚填畫答題的電腦卡，若有更動答案請務必用橡皮擦擦拭乾淨。本測驗得分以電腦卡為機器判讀之分數為準。
- 3.題目共有 40 題單選題，每題 2.5 分，合計 7 頁。請依照題號一一回答於電腦卡中相應的題號，否則不予計分。

一、單選題 100 % (每題 2.5 分)

1. 請先判斷「『氟』化 / 『拂』袖而去 / 無遠『弗』屆」，『』內三字的讀音為完全相同、完全不同或二同一異，再選出與上述三字讀音關係相同的選項：
  - (A)「涪」江 / 「剖」面 / 玉「醅」
  - (B) 孤「零」零 / 螟「蛉」子 / 「囹」圄
  - (C) 病「瘳」 / 同心「戮」力 / 「寥」寥可數
  - (D)「躡」手躡腳 / 「囁」囁嚅嚅 / 震「懾」人心。
2. 下列文句，何者用字完全正確：
  - (A) 為爭睹日環食奇景，天文館內萬頭攢動，人潮爆滿
  - (B) 人人各懷詭胎、互相算計的職場文化使他心力交悴
  - (C) 耳熟能響的旋律，喚醒了人們對那離亂時代的記憶
  - (D) 他獨樹一幟的廣告風格總是能出奇致勝，提升業績。
3. 下列「」中的字義，何者前後相同：
  - (A)「發」跡吠畝 / 先「發」制人
  - (B) 羽扇「綸」巾 / 經「綸」天下
  - (C)「曾」益其所不能 / 「曾」不吝情去留
  - (D) 人莫樂「於」閒 / 蜀道難，難「於」上青天。
4. 請依據文字內容，判斷空格處依序應填入下列何者最恰當：
 

(甲)我也經常這樣玩，想知道那頭的山灣，有沒有一□炊煙，會因為我的喊聲而□□它的雪白。

(乙)我們的壺裡裝的不是茶葉 / 而是一陣又一陣的□□□□ / 只要熱水沖泡 / 就可懸空□出一座 / 如絲如絹的瀑布

  - (A) 道 / 曲折 / 山嵐霧氣 / 倒
  - (B) 抹 / 坎坷 / 習習微風 / 斟

- (C) 絲 / 蜿蜒 / 山嵐霧氣 / 斟
  - (D) 絡 / 曲折 / 花香鳥語 / 倒。
5. 下列「」中的字形，何者完全相同：
    - (A) 流言「亡」語 / 「亡」聲國際
    - (B) 價值不「亡」 / 「亡」夷所思
    - (C) 川流不「亡」 / 「亡」以為常
    - (D) 不明就「亡」 / 「亡」尚往來。
  6. 請依文意選出排列順序最恰當的選項：
 

楚莊王謀事而當，群臣莫能逮，朝而有憂色。申公巫臣進曰：「君朝而有憂色，何也？」楚王曰：「吾聞之：諸侯自擇師者王，

(甲)今以不穀之不肖而議於朝，(乙)自擇友者霸，

(丙)吾國其幾於亡矣，(丁)足己而群臣莫之若者亡。

(戊)且群臣莫能逮，是以有憂色也。」

    - (A)乙甲戊丁丙
    - (B)甲乙丁丙戊
    - (C)乙丁甲戊丙
    - (D)甲戊丙丁乙。
  7. 根據文意，畫底線處填入下列何者最恰當：
 

大腦裡的不同區塊，各自掌管不同的功能，對於外在刺激會誠實的產生反應；相反地，很少受到刺激的部分，該區功能也會慢慢消退，人的大腦是\_\_\_\_\_。

    - (A) 左支右絀
    - (B) 用進廢退
    - (C) 聲東擊西
    - (D) 去蕪存菁。
  8. 阿寬在他的個人檔案中寫上家庭成員的狀況，試判斷選項中的敘述何者正確：
 

先父退休時曾獲「杏林之光」的匾額，○○本為家庭主婦，待我們長大上學後，便重返職場，目前任職於漢林書局。家兄為書法名家，字跡□□□□，備受肯定。

    - (A) 可推斷阿寬父親曾活躍於教育界
    - (B) ○○內可填入「先慈」、「家母」
    - (C) □□□□內可填入「春蚓秋蛇」
    - (D) 在漢林書局可見「大雅扶輪」題辭。
  9. 試判斷下列「」內的字，何者在句中含意皆指某種「顏色」：
    - (A) 尸位「素」餐 / 「素」不相識
    - (B) 布衣「黔」首 / 「黔」驢技窮
    - (C) 青紅「皂」白 / 朱轡「皂」蓋
    - (D) 「玄」裳縞衣 / 鉤「玄」提要。

10. 下列選項，何者語氣兩兩相同：
- (A) 牡丹之愛，宜乎眾矣／又況賢聖不若彼者乎  
(B) 人而無信，不知其可／使天下無農夫，舉世皆餓死矣  
(C) 應是母慈重，使爾悲不任／衣沾不足惜，但使願無違  
(D) 其怨乎！己所不欲，勿施於人／嗟哉斯徒輩，其心不如禽。
11. 下列「」內成語的運用，何者正確：
- (A) 聽聞這件壞消息，原本喧鬧的眾人均「啞然失笑」  
(B) 與同好相處的時刻都如「吉光片羽」般值得珍惜  
(C) 暑假到來，我終於能做一些「投閒置散」的安排  
(D) 專業技能是靠不斷練習、「日就月將」累積而成。
12. 老頑童周伯通為防後世習武之人走火入魔，特將《九陰真經》加上註記，試判斷下列選項中何者說明有誤：
- 「《九陰真經》註記：  
①修練者不限鬚眉。②束髮以下，耄耋以上皆需成人陪同。  
③修練的最佳時機：曉風殘月。④休息時間：每年蒲月。」
- (A) 荳蔻年華的小龍女可以獨自練習  
(B) 花甲之年的黃藥師可以獨自練習  
(C) 張無忌每年可以有一個月的暑假  
(D) 郭襄在破曉時刻練功可待有所成。
13. 下列「」內詞語的使用，何者正確：
- (A) 克盡職守的他常常「暴病」上工，最後「抱病」而亡實在令人哀嘆  
(B) 魔術師「變換」莫測的手法，加上不斷「變幻」的道具，使觀眾嘆為觀止  
(C) 「啟用」新大樓對公司有重要意義，總經理特別「起用」公司元老擔任新大樓管理者  
(D) 攻無不克、戰無不勝的輝煌戰績讓他「傲世」群倫，然而他那「傲視」輕才的態度卻讓人敬謝不敏。
14. 根據下文，對於袁文清在讀書方面的過失，何者說明有誤：
- 袁文清嘗云：「予少時讀書有五失：泛觀而無所擇，其失博而寡要；好古人言行，意常退縮而不敢望，其失懦而無立；纂錄故實，一未終而更端，其失勞而無功；聞人之長，將疾趨而從之，輒出其後，其失欲速而好高；喜學為文，未能蓄其本，其失又甚焉者也！」
- (A) 對書籍來者不拒，不懂得挑選  
(B) 立志效法古人事蹟，卻易半途而廢

- (C) 樂取於人以為善，卻失之好高騖遠  
(D) 喜愛寫作文章卻不懂文約為美之理。

15. 閱讀下文後，判斷選項說明何者有誤：

晉國苦盜。有郤雍者，能視盜之眼，察其眉睫之間，而得其情。晉侯使視盜，千百無遺一焉。晉侯大喜，告趙文子曰：「吾得一人，而一國之盜為盡矣，奚用多為！」文子曰：「吾君恃伺察而得盜，盜不盡矣。且郤雍必不得其死焉。」俄而，群盜謀曰：「吾所窮者郤雍也。」遂共盜而殘之。

- (A) 郤雍「觀眸知人」，協助晉侯捕盜  
(B) 晉侯認為逮捕盜賊必須「擒賊先擒王」  
(C) 相較晉侯，趙文子顯得更為深謀遠慮  
(D) 「智料隱匿者有殃」可謂郤雍的寫照。

16. 閱讀下文後，可以推測墨子對「有命者」的看法為何：

子墨子言曰：「執有命者以集於民間者眾。執有命者之言曰：『命富則富，命貧則貧；命眾則眾，命寡則寡；命治則治，命亂則亂；命壽則壽，命夭則夭；命雖強勁，何益哉？』以上說王公大人，下以駟百姓之從事，故執有命者不仁。故當執有命者之言，不可不明辨。」

- (A) 贊同有命者面對命運選擇隨遇而安的主張  
(B) 贊同有命者面對未知能夠慎思明辨的態度  
(C) 反對有命者的「齊物」思想，不認同將貧富、壽夭視為等同  
(D) 反對有命者的「命定」思想，認為將會阻礙全國上下的發展。

17. 閱讀下文後，判斷下列選項何者不符合本文主旨：

《乾》稱進德者三，而《象》曰：「天行健，君子以自強不息。」聖人復申之曰：「終日乾乾」，行事也。君子之所以進者無他，法天行而已矣。進者行之驗，行者進之事。進百里者，吉行三日；進千里者，吉行一月。地有遠，行無有不至；不至焉者，不行也，非遠罪也。

- (A) 千里之行，始於足下  
(B) 先行其言，而後從之  
(C) 鍥而不舍，金石可鏤  
(D) 合抱之木，生於毫末。

18. 圖(一)為 2018 年公投第 16 案的投票結果，請你根據第 16 案的題目與圖一，判斷下列說明何者最為恰當：

【第 16 案題目內容】

**16** 您是否同意：廢除電業法第 95 條第 1 項，即廢除「核能發電設備應於中華民國一百十四年以前，全部停止運轉」之條文？

圖(一)



- (A) 同意方領先不同意方的票數將近百萬
- (B) 由投票結果可知，近六成的民眾贊成廢除核能
- (C) 由投票結果可知，近四成民眾支持以其他能源取代核能
- (D) 此提案通過，代表民國 114 年台灣可以落實「非核家園」。

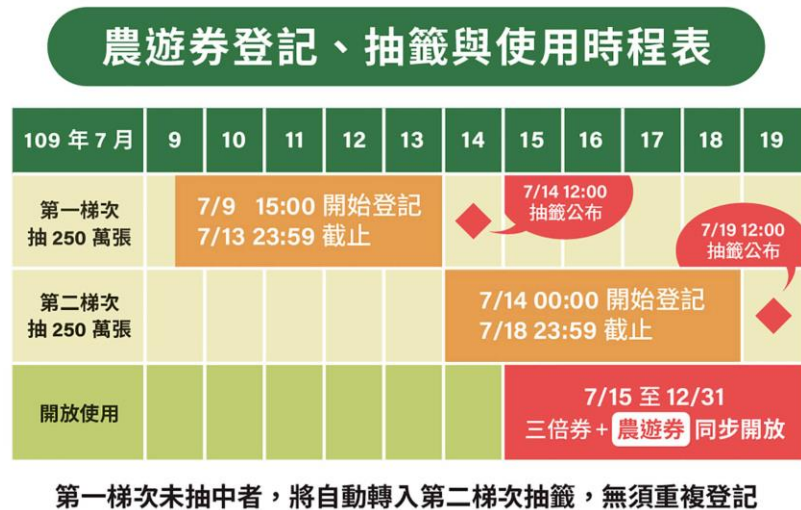
19. 請根據下文，判斷何者說明正確：

經濟學者認為，新冠肺炎疫情令經濟和社會秩序出現戲劇性的重組，這段期間，不論國家或不同行業都受到衝擊，而客戶的消費行為有所改變，例如由購買奢侈品，改為買食物、健康產品及家居娛樂產品。以新加坡為例，過去三個月電子交易增長 25% 至 30%，另有 63% 的美國消費者表示已經減少交易，以及比以往少用現金；而 ATM 機使用量下跌幅 43%。相關人士指出，即使喜歡使用現金交易的國家，例如日本，該國的 ATM 交易亦大跌 60%。同時，又留意到減少現金提款，因為所有人都基於衛生理由減少處理現金交易，轉為透過電子支付等無接觸及無現金的模式交易。

- (A) 從賣場的消毒用品被搶購一空，可看出交易模式的改變
- (B) 採買物品的變化、ATM 機使用量下跌，都基於衛生考量
- (C) 美國、新加坡、日本的消費者受疫情影響，多轉用電子支付
- (D) 可樂觀預估在後疫情時代，電子支付仍為消費者的第一選擇。

20. 曉華想使用農遊券安排暑假旅行，請你協助曉華根據圖(一)與圖(二)的說明，選出正確的使用方式：

圖(一)：



圖(二)：

**農遊券登記抽籤說明：**

- 填入登記人手機號碼、姓名、身分證或居留證號碼、出生年月日與居住地縣市、鄉鎮市區後，依網頁顯示輸入驗證碼後，點擊「確認送出」。
- 活動期間每一身分證或居留證號限登記使用一次。另為友善便利長者、小孩以及無智慧型手機遊客，每支手機號碼除本人外，可再代為登記 2 人農遊券。

**使用規範：**

- 持「農遊券」至全臺休閒農業獎勵旅遊合作業者（詳見合作業者清單）即可消費抵用，抵用項目包含合作業者營業場域內之門票、各項農業體驗活動、農漁特產品或伴手等。
- 為鼓勵跨區域旅遊，設有異地消費機制，僅限於您的居住所在地（鄉鎮市區）以外之農遊券合作業者使用。

- (A) 曉華為防止第一梯次沒被抽到，可於 7/14 凌晨搶先登記第二梯次
- (B) 曉華預計自己帶雙親出遊，登記時手機號碼填寫曉華的號碼即可
- (C) 曉華可由以上資訊得知農遊券的使用時程表、領取方式以及使用規範
- (D) 若曉華幸運地第一梯次便被抽中，可於 7/14 下午開始使用農遊券，只是不能搭配三倍券一起使用

21-24 為題組。閱讀甲和乙，回答 21-24 題。

甲、

饒州自元豐（宋神宗年號，西元 1078-1085 年）末，朱天錫以神童得官，俚俗爭慕之。小兒不問如何，粗能念書，自五六歲即教之《五經》，以竹籃坐之木杪，絕其視聽。教者預為價，終一經償錢若干，晝夜苦之。中間此科久廢，政和（宋徽宗年號，西元 1111-1118 年）後稍復，於是亦有偶中者，流俗因言饒州出神童。然兒非其質，苦之以至死者，蓋多於中也。（葉夢得《避暑錄話》）

乙、

四月初五日，禮部試饒州童子朱天錫，年十一，念《周易》、《尚書》、《毛詩》、《周禮》、《禮記》、《論語》、《孟子》凡七經，各五道，背全，通無一字少誤者。是日，禮部侍郎召本曹郎官赴坐，左右觀者數百人，此童諷誦自若，略無懼。後數日，召至睿思殿，賜五經出身。昔晏元獻公名貫撫州，近年何正臣名占臨江，皆童子舉。江南多奇偉，亦山川之秀使然邪？（龐元英《文昌雜錄》）

21. 甲文中，「以竹籃坐之木杪」是希望孩童：
- (A) 胸有成竹 (B) 高瞻遠矚 (C) 屏氣凝神 (D) 嶄露頭角。
22. 依據甲文，最符合文意的是：
- (A) 如果通過考試但成績並不頂尖，仍可獲得獎金  
(B) 如果假冒資優而參加考試者，一旦發現會被處死  
(C) 父母擔任孩子的老師，為了培育資優兒童而日夜辛勞  
(D) 孩子犧牲童年而辛勤苦讀，然而資質不佳者總是徒勞無功。
23. 下列①和②兩項推論，正確的是：
- ①從甲得知，家長希望孩子小時了了，趁早獲取功名  
②從乙得知，許多神童後來大未必佳，表現不如預期
- (A) ①和②皆正確 (B) ①正確，②不正確  
(C) ①無法判斷，②不正確 (D) ①不正確，②無法判斷。
24. 依據甲、乙文，判斷下列有關朱天錫的敘述，**最不恰當**的是：
- (A) 一絲不苟 (B) 台風極佳 (C) 高談闊論 (D) 熟背經書。

25-27 為題組。閱讀甲、乙和丙，回答 25-27 題。

甲、

陶公少時，作魚梁吏，嘗以坩鮓餉母。母封鮓付使，反書責侃曰：「汝為吏，以官物見餉，非惟不益，乃增吾憂也。」（《世說新語·□□》）

陶公：陶侃。  
坩鮓：罐裝醃魚乾。

乙、

王戎七歲，嘗與諸小兒遊，看道邊李樹多子折枝，諸兒競走取之，唯戎不動。

人問之，答曰：「樹在道邊而多子，此必苦李。」取之，信然。

（《世說新語·雅量》）

丙、

某男子因蛀牙至牙醫診所拔牙，但牙醫拔掉蛀牙後，卻將該顆蛀牙直接丟棄，男子於是控告該牙醫「業務侵占」，但地檢署以牙齒並無「財產價值」而不起訴。刑法上侵占罪之標的須為「他人之物」，而「物」之定義，客觀上須以有「財產價值」者而言，如無財產價值之「物」，像是杜甫所謂「家書抵萬金」的「家書」，即使被人拿走，恐怕也難構成侵占罪；但若盜取他人之線上遊戲虛擬寶物，因具有財產價值，侵占罪就會成立。

25. 《世說新語》依內容主旨分為：德行、言語、政事、文學、方正、雅量、識鑒等等，共三十六類。請判斷甲文應歸入哪一類：

- (A) 夙慧 (B) 賢媛 (C) 紕漏 (D) 自新。

26. 以下是乙文的語譯，其中卻有不少的錯誤；下列畫底線處，最為正確的是：

王戎七歲的時候，曾經和幾個小孩一起遊玩，看見路邊有一棵李樹上有很多李子，(A) 孩子們就把樹枝壓彎甚至折斷，(B) 然後就邊走邊撿地上的李子，(C) 只有王戎站著不動。(D) 旁人問李子會不會甜，他說：「樹長在路邊卻有很多李子，那一定是苦的。」旁人摘李子下來一嘗，果然如此。

27. 下列敘述最適當的是：

- (A) 從甲文可知陶侃的時代，並無「業務侵占」的觀念或法規  
(B) 從乙文可知王戎小時候，就具有過人的推理能力及判斷力  
(C) 根據丙文標準，乙文中的「諸兒」已經是侵占罪的現行犯  
(D) 甲文中的陶母和乙文中的王戎，都代表是安分守法的典範。

28-29 為題組。閱讀下文，並回答 28-29 題

西堂村而北，曰畫眉山。產石，墨色，浮質而膩理，入金宮為眉石，亦曰黛石也。山北十里，平疇良苗，溫泉出焉。泉如湯未至沸時，甃而為池，以待浴者。泉雖溫乎，其出，能藻，能蟲魚；禾黍早成，早於他之秋再旬；林後凋，草色久駐，晚於他之秋再旬。資泉之民，無苦瘍瘻。（《劉侗·帝京景物略》）

甃：用磚修井。 資泉：以泉水為資源。 瘍瘻：腳上有膿瘡而不便於行。

28. 上文，作者敘述溫泉的效用**不包括**：

- (A) 醫療 (B) 養殖 (C) 娛樂 (D) 灌溉。

29. 上文除了「地理位置」之外，下列選項，何者符合作者敘述溫泉的順序：

- (A) 溫度→顏色→效用 (B) 顏色→效用→溫度  
(C) 顏色→效用→設施 (D) 溫度→設施→效用。

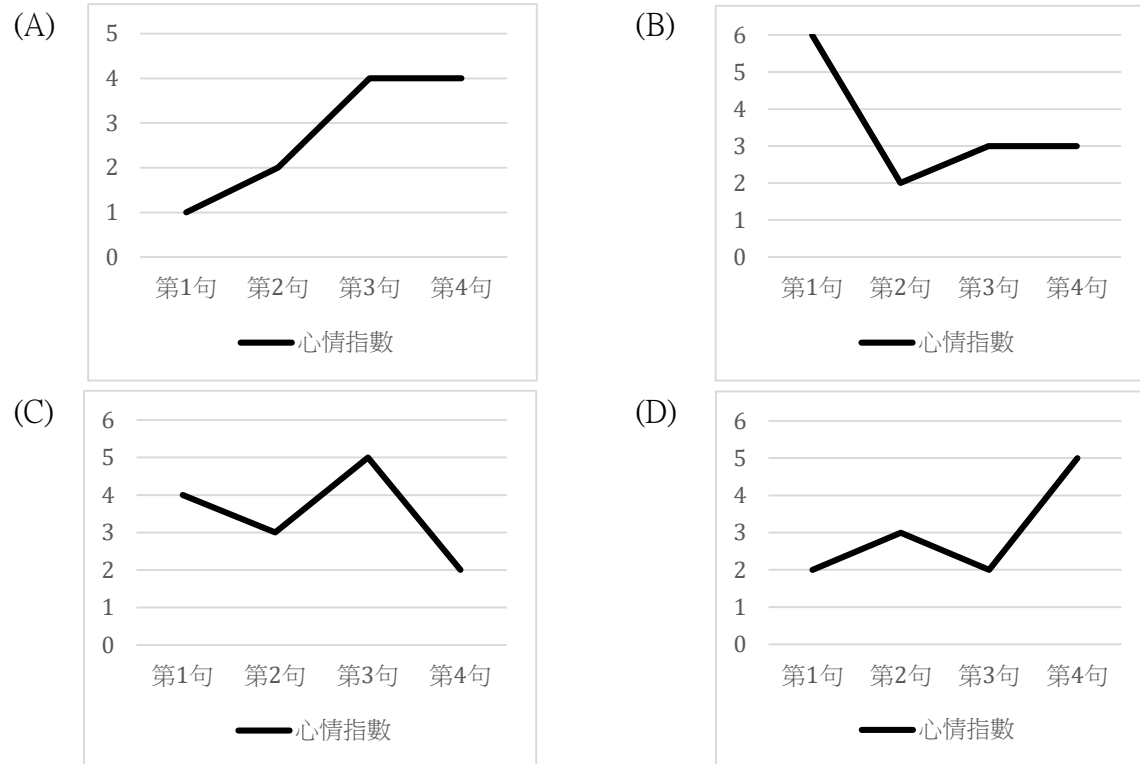
30-31為題組。閱讀下詩，回答30-31題。

①松下問童子，②言師採藥去。③只在此山中，④雲深不知處。  
（賈島〈尋隱者不遇〉）

30. 這首詩其實是對話，在現場你知我知的情境下，主詞就省略了。後人讀詩雖然不能進入這個時空，卻可以經由詩句中的敘述與描述，還原被省略的主詞。這首詩的四句，主詞相同的是：

- (A) ①③ (B) ②④ (C) ②③ (D) ①④。

31. 如果心情可以量化，我們假設以下的公式「心情指數＝期望值＋實際值」是成立的，並且設定期望值和實際值的滿分各是3，所以最好的心情指數就是6，指數愈低代表心情愈糟。請問：下列哪個圖，最符合作者的心情起伏：



32-35為題組。閱讀下文，回答32-35題。

蘇子夜坐，有鼠方齧。拊床而止之，既止復作。使童子燭之，有橐中空，嚶嚶聾聾，聲在橐中。曰：「嘻！此鼠之見閉而不得去者也。」發而視之，寂無所有，舉燭而索，中有死鼠。童子驚曰：「是方齧也，而遽死耶？向為聲，豈其鬼耶？」

覆而出之，墮地乃走，雖有敏者，莫措其手。

蘇子歎曰：「異哉！是鼠之黠也。閉於橐中，橐堅而不可穴也。故不齧而齧，以聲致人；不死而死，以形求脫也。吾聞有生，莫智於人，攬龍伐蛟，登龜狩麟，役萬物而君之，卒見使於一鼠；墮此蟲之計中，驚脫免於處女，烏在其為智也！」坐而假寐，私念其故。若有告余者曰：「汝惟多學而識之，望道而未見也。不一於汝，而二於物，故一鼠之齧而為之變也。『人能碎千金之璧，不能無失聲於破釜；能搏猛虎，不能無變色於蜂蠆，此不一之患也。』言出於汝，而忘之耶？」余俯而笑，仰而覺。使童子執筆，記余之作。（蘇軾〈黠鼠賦〉）

拊：拍擊      橐：袋子      嚶嚶聾聾：老鼠的叫聲  
攬：這裏指馴服      蠆：蠍子一類的毒蟲

32. 關於本篇故事內容，敘述正確的選項是：

- (A) 蘇子被鼠欺騙，後悔莫及  
(B) 老鼠與童子鬥智，竟絕地逢生  
(C) 蘇子認為人不如鼠，更比不上龍、蛟、龜、麟  
(D) 童子藉由經驗而增長智慧，蘇子不恥下問向他學習。

33. 下列各句「    」內的字，詞性與另外三者不同的是：

- (A) 使童子「燭」之  
(B) 是鼠之「黠」也  
(C) 役萬物而「君」之  
(D) 橐堅而不可「穴」也。

34. 「人能碎千金之璧，不能無失聲於破釜」意謂：

- (A) 智者千慮，偶有一失  
(B) 千金之子，不死盜賊  
(C) 處變不變，慎謀能斷  
(D) 突如其來，措手莫及。

35. 下列關於本文作法的分析，錯誤的選項是：

- (A) 情節十分曲折饒有趣味且寄託哲理  
(B) 全文始終緊扣一個「黠」字而展開  
(C) 內容藉由一場夢境的體悟抒發情懷  
(D) 以主客對答方式行文，且間有押韻。



36-38為題組。閱讀下文，回答36-38題。

英國癌症研究機構(CRUK)在 2019 年的廣告放了一張香菸盒的圖片，並且加上一行簡單的訊息……。

CRUK 表示，這麼做的目的除了提高關注的程度，還希望敦促英國政府限制晚間九點前垃圾食物廣告的播放，協助兒童免受其害。然而這項活動，或許弊大於利，幾週過去已有 11,500 多人連署，要求 CRUK 結束這次活動。

吸菸和肥胖根本是兩回事，吸菸是一種行為，且只有某些人這麼做，肥胖則是一種由身體質量測定出的生理現象。這兩者都是複雜的社會議題，需要政府提出妥善的政策來促進國民健康。但就個人層面而言，要降低與吸菸有關的癌症罹患率，最有效的方法就是戒菸，但這種方法無法用來防止肥胖，畢竟人不可能不吃東西。體重和體型受許多因素影響，包含個人層面，如遺傳和心理因素等，以及居住環境、政府政策等的社會層面。無論如何，這些模仿香菸廣告的海報促使大眾把肥胖和吸菸的刻板印象聯想在一起，尤其強調肥胖是種不負責任的結果，其實抽菸和肥胖都不單純是因選擇錯誤所造成的，因此這個活動可說是在鼓勵體重污名化和歧視。許多人認為吸菸者透過二手菸傷害他人健康，但肥胖沒這個問題，CRUK 這樣的比擬，將營造出對體重較重的人不友善的社會環境。

許多研究指出體重污名化反而使人攝取更多熱量、逃避運動、變得更重，如果體重污名化有效，現已成為主流的反肥胖文化就應該可以防止大眾變胖，但事實並非如此，反倒使過重的人因為害怕被污名化而不願尋求醫療協助，而難以提早發現癌症，CRUK 顯然應該考量到這一點。(節錄改寫自 Apr 2020 Knowledge)

36. 依據上文，這行在香菸盒上的簡單訊息應該是：

- (A) 肥胖也有可能導致癌症
- (B) 為肺著想的你想想肥
- (C) 請用火柴燃燒脂肪而不是點燃香煙
- (D) 用吸菸減肥的人容易罹患惡性腫瘤。



37. 依據上文，人們普遍對「吸菸和肥胖」有共通的看法是：

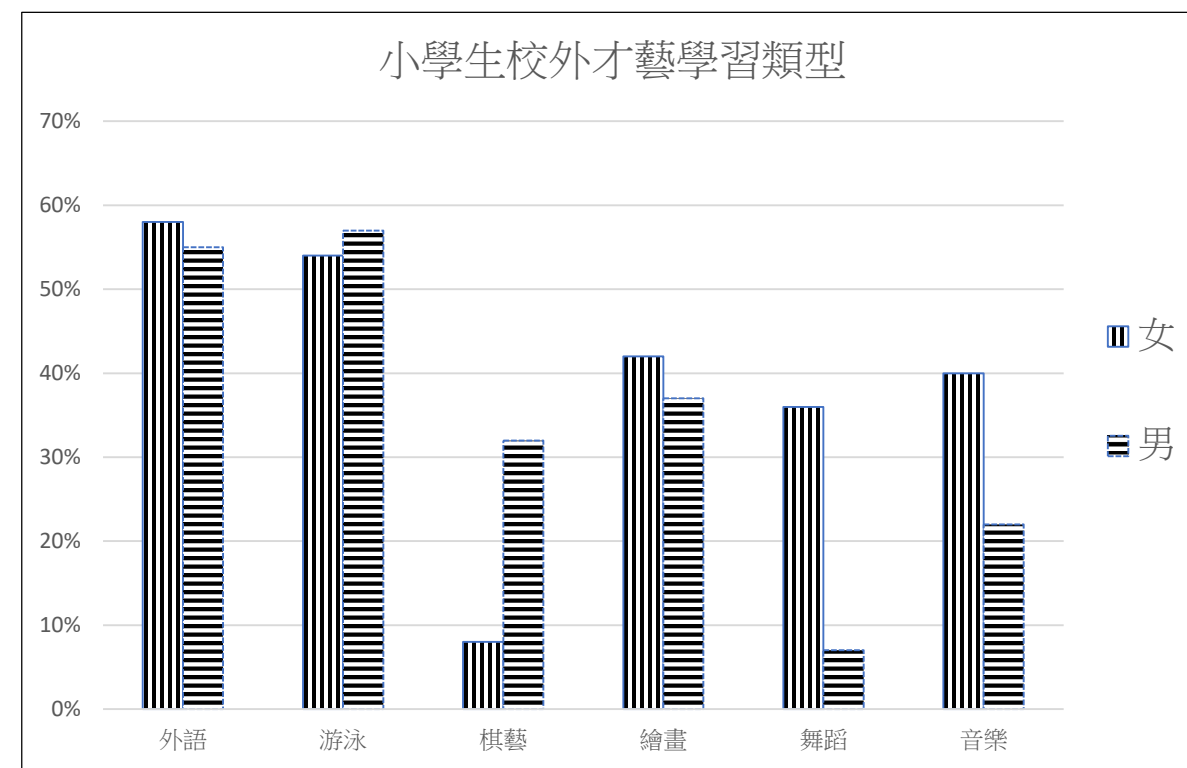
- (A) 不由自主
- (B) 過猶不及
- (C) 自作孽不可活
- (D) 避之唯恐不及。

38. 依據上文，最恰當的主旨是：

- (A) 減肥比戒菸困難
- (B) 吸菸比肥胖可怕
- (C) 肥胖不該類比吸菸
- (D) 肥胖不會影響健康。

39-40 為題組。根據下列甲、乙，回答 39-40 題。

甲·以下是根據大約一千名小學生(男女大約各占一半)，調查曾學習過的才藝類型(可複選)與性別比例所繪製的圖表。



乙·下文是參考甲圖表所做的論述：

如果進一步去調查甲圖表受訪學童的在校成績，普遍顯示：國小課業成績好的學童，校外才藝學習經驗越豐富；而學校成績不好的孩子，參與過的校外才藝學習也相對較少。由此可推論，家長仍舊把國小學童的學業成績當作是子女的主要責任。

根據甲圖表，男孩參與舞蹈課程的機率不到女孩 20%，但參與棋藝活動的機率卻是女孩的 4 倍。年僅六歲的丹麥哈吉王子，在才藝學習中偏愛芭蕾舞課，此事曾受到新聞節目主播拉娜說出「看看他能維持多久，又誰會期待他的演出」的評語。此

語一出，引發超過三百名男性舞者在廣場上跳舞表達抗議，迫使拉娜在個人 IG 帳號上表達「誠摯的歉意」。

社會期待也會投射在孩子的生涯規畫上。數理機械相關的行業好像非男孩莫屬，一個女孩若喜歡修理東西，恐怕大人會跟她說：「當黑手就不能漂漂亮亮了。」對於有愛心又兼具細心和耐心的男孩，在他規畫職業時，長輩應該不會建議他擔任社工、照顧弱勢。或許，就在這樣的社會期待下，一個能夠研發改良機械的技師消失了，一個可以造福許多弱勢家庭的社工師消失了，究竟世上有多少孩子在這樣僵硬的角色扮演之下成長，而讓天分消失殆盡？這項數據在圖表中是無法顯現的。

39. 依據甲的調查結果，下列敘述最適當的是：

- (A) 外語和游泳是最熱門的才藝，可看出小學生對此充滿興趣
- (B) 音樂比舞蹈更容易受到性別的影響，而成為較冷門的才藝
- (C) 補教業者可看出不同類型才藝學習的需求量，做為投資經營的參考
- (D) 學校老師可看出學習不同類型的才藝，對日後就讀相關校系之幫助。

40. 下列標題，最足以概括乙文意旨的是：

- (A) 只看興趣，別管性別
- (B) 不同性別，性情相同
- (C) 不同方向，成就一樣
- (D) 只要努力，不要放棄。

**試題結束**